

Tabakraucherlied

www.franzdorfer.com

The musical score consists of four staves of music in 3/4 time. The key signature is B-flat major (two flats). The score includes three chords: Bb, F7, and Bb. Measure numbers 1, 8, 17, and 25 are indicated above the staves. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords and measure numbers.

1 Bb F7 Bb
Am Sonn - tag is Schei - flin - ger Kir - tag, da kem - man de Ta - ba - krau - cher zsamm.

8 F7 Bb
Sie gehn ja net ein - i in d'Kir - cha, es dau - ert eahn Pre-di' viel z'lang. Und

17 F7 Bb F7 Bb
wann si de Pre-di' tu at end n, hat a je - der sei Pfei - ferl in Hän - den. Aft

25 F7 Bb
stehn-gans halt, stehn-gans halt wu-tzl-weiszamm, bis al - le Ta - bak - feu - er ham.

Gar mancher stoaoide Tattl, / der raucht halt a an Tabak.
War gscheiter, er essat a Bratl, / als daß er Tabakrauchn tat.
Um's Röhrl, da hat er an Wutzl, / da tuat er schö süaß außasutzln.
Er lutzlt und zutzlt als wia a kloans Kind, / wann a scho de Pfeif nimma brinnt.

Gar mancher junge Rotzlecker, / der raucht halt a an Tabak.
Er moant halt, er waar scho vui kecker, / wann er a Tabakspfeifn hat.
Und mancher tuat es wohl laugna, / er rauchert ja nur weng de Augna.
Aber jungerweis, jungerweis fangens halt o, / und alterweis rauchens aus Gwohn.

Was hat da Tabak für an Gschmachn, / ja daß er uns gar a so schmeckt.
Wir toan man ja selber net machn, / mir rauch man glei haufnweis weg.
De Zwetschgnblüah gebn eahm den Nama, / de oitn Weiba, de kemman da zamma.
Werd gwutzlt und gwutzlt und gwutzlt und draht, / a so werd er gmacht, der Tabak.